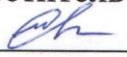


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Уренская средняя общеобразовательная школа №2»
Уренского муниципального района Нижегородской области

Согласована
Заместитель директора
 /И.В.Светлова/
«01» сентября 2018г.

Утверждена
Приказом директора школы
№156 от «01» сентября 2018г.
 Г.А.Сироткина

Рабочая программа по музыке для 9 классов (ФК ГОС)

Разработчик: Соснина Н.П.

Составлена на основе программы «Музыка для 5-8 классов
общеобразовательных учреждений», В. В. Алеева, Т. И. Науменко, Т. Н.
Кичак, М.: Дрофа, 2007г.

г.Урень
2018 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке для 9 класса составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования и программы «Музыка» В. В. Алеева, Т. И. Науменко, Т. Н. Кичак для 5-8 классов общеобразовательных учреждений, М.: Дрофа, 2007год.

Рабочая программа для изучения предмета на базовом уровне является инструментом для реализации государственного стандарта общего образования и позволяет осуществить общеобразовательную подготовку учащихся. Программа определяет содержание деятельности ОО в соответствии с образовательной программой, направленной на реализацию федерального государственного образовательного стандарта общего образования с учетом особенностей образовательной политики общеобразовательного учреждения, потребностей и запросов обучающихся и их родителей, особенностей контингента обучающихся, авторского замысла педагога.

В базисном учебном плане на изучение образовательной области «Музыка» в 9 классах предусмотрено 17 часов в год.

Вклад образовательной области «Музыка» в развитие личности выпускника основной школы заключается в развитии эстетического восприятия мира, в воспитании художественного вкуса, потребности в общении с прекрасным в жизни и в искусстве, в обеспечении определенного уровня эрудиции в сфере изобразительного искусство, в сознательном выборе видов художественно-творческой деятельности, в которых подросток может проявить свою индивидуальность, реализовать творческие способности.

Результатом школьного музыкального образования учащихся является:

1. Формирование музыкальной культуры, как неотъемлемой части духовной культуры.
2. Развитие музыкальности, музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, творческого воображения, певческого голоса.
3. Освоение музыки и знаний о музыке, жанровом и стилевом многообразии, о выразительных средствах, музыкальном фольклоре, о воздействии музыки на человека, о взаимосвязи с другими видами искусства.

4. Овладение практическими навыками и умениями в различных видах музыкальной деятельности.
5. Воспитание устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира.

Содержание программы учебного предмета 9 класс

Мир человеческих чувств - 3ч.

Трагедия любви в музыке. Подвиг во имя свободы. Мотивы пути и дороги в русском искусстве.

В поисках истины и красоты – 5 ч.

Мир духовной музыки. Колокольный звон на Руси. Рождественская звезда. От Рождества до Крещения.
«Светлый праздник». Православная музыка сегодня.
О современности в музыке – 8ч.

Как мы понимаем современность. Вечные сюжеты. Философские образы 20 века. Новые области в музыке 20 века.

Лирические страницы советской музыки. Диалог времён в музыке А. Шнитке. «Любовь никогда не перестанет».
Музыка всегда остаётся. Заключительный урок

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

9 класс

№ п/п	Наименование темы	Количество часов		
		Всего	Теоретические	Практические
1	Мир человеческих чувств	3	3	
2	В поисках истины и красоты	5	5	
3	О современности в музыке	8+1ч	8	1
		17	16	1

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

По итогам освоения программы «Музыка» **9 класс** учащиеся должны:

знать/понимать:

- знать специфику музыки как вида искусства;
- знать основные жанры народной и профессиональной музыки;
- знать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- понимать особенности искусства различных эпох;
- определять по характерным признакам принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю – музыка классическая, народная, религиозная, современная;
- эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения.

уметь:

- аргументировано рассуждать о роли музыки в жизни человека (с учетом знаний, полученных на уроках в 5, 6, 7, 8 классах);
- обосновать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;
- преломлять полученные знания в эмоционально-личностном отношении к образному миру музыки, которое проявляется в размышлениях о музыке (устно и письменно), ответах на вопросы учебника, в выполнении проблемно-творческих заданий в дневнике музыкальных размышлений;
- осмысливать важнейшие категории в музыкальном искусстве — традиции и современности, понимания их неразрывной связи;
- понимать концептуально-содержательные особенности сонатной формы;
- проявлять навыки вокально-хоровой деятельности: уметь исполнять произведения различных жанров и стилей, представленных в программе, уметь петь под фонограмму с различным аккомпанементом (фортепиано, гитара, электромузыкальные инструменты), уметь владеть своим голосом и дыханием в период мутации.